

AUTRES PUBLICATIONS : ARTICLES DE VULGARISATION

- J.-P. Allouche, *Automates finis en mathématiques et en physique*, Pour la Science **144** (1987), 94–102.
- J.-P. Allouche, M. Mignotte, *Arithmétique et automates*, Le Courrier du CNRS, Images des Mathématiques, **Supplément au numéro 69** (1988), 5–9.
- J.-P. Allouche, R. Mosseri, *L'ordre quasipériodique*, Brochure “Maths Physique Express” (2005), 6–9.
- J.-P. Allouche, M. Mendès France, *Nombres normaux : sur les traces du hasard en mathématiques*, La Recherche, les Dossiers **20**, Mathématiques - Nouveaux défis et vieux casse-tête (2005), 36–40.
- J.-P. Allouche, *Suites automatiques et séries formelles algébriques*, Dossier AF175, Mathématiques pour l'ingénieur, Techniques de l'ingénieur (Octobre 2005), AF 175-1–AF 175-8.
- J.-P. Allouche, *Pièces et billets*, Images des Mathématiques, CNRS (2009), disponible à l'URL <http://images.math.cnrs.fr/Pieces-et-billets.html>.
- J.-P. Allouche, *Le principe de Peter*, Images des Mathématiques, CNRS (2010), disponible à l'URL <http://images.math.cnrs.fr/Le-principe-de-Peter.html>.
- [Version italienne, *Il principio di Peter, ovvero: perché il tuo capo è incompetente*, Maddmaths! (2010), <http://maddmaths.simai.eu/noi-e/noi-e-image-des-mathematiques/il-principio-di-peter-ovvero-perche-il-tuo-capo-e-incompetente/>].
- J.-P. Allouche, *Sommes de séries de nombres réels*, Images des Mathématiques, CNRS (2010), disponible à l'URL <http://images.math.cnrs.fr/Sommes-de-series-de-nombres-reels.html>.
- J.-P. Allouche, *Yves Meyer et la théorie des nombres*, Gazette des Mathématiciens **128** (2011), 34–38.
- J.-P. Allouche, *Mathématiques inattendues*, Images des Mathématiques, CNRS (2011), disponible à l'URL <http://images.math.cnrs.fr/Mathematiques-inattendues.html>.
- J.-P. Allouche, *Notes de lecture : La rigueur même (Didier Nordon)*, Images des Mathématiques, CNRS (2011), disponible à l'URL <http://images.math.cnrs.fr/Notes-de-lecture-La-rigueur-meme.html>.
- J.-P. Allouche, *Notes de lecture : Mathématiques congolaises (In Koli Jean Bofane)*, Images des Mathématiques, CNRS (2011), disponible à l'URL <http://images.math.cnrs.fr/Notes-de-lecture-Mathematiques.html>.
- J.-P. Allouche, *12=24*, Images des Mathématiques, CNRS (2012), disponible à l'URL <http://images.math.cnrs.fr/12-24.html>.
- J.-P. Allouche, *L'algèbre linéaire sous un jour inhabituel*, Images des Mathématiques, CNRS (2012), disponible à l'URL <http://images.math.cnrs.fr/L-algebre-lineaire-sous-un-jour.html>.
- J.-P. Allouche, *Louis Comtet*, Images des Mathématiques, CNRS (2012), disponible à l'URL <http://images.math.cnrs.fr/Louis-Comtet.html>.
- J.-P. Allouche, *Lanceurs d'alerte ?*, Images des Mathématiques, CNRS (2012), disponible à l'URL <http://images.math.cnrs.fr/Lanceurs-d-alerte.html>.
- J.-P. Allouche, *Autour de la vulgarisation : une expérience passionnante (I)*, Images des Mathématiques, CNRS (2015), disponible à l'URL <http://images.math.cnrs.fr/Autour-de-la-vulgarisation-une-experience-passionnante-I.html>.
- J.-P. Allouche, *Yves Meyer et le prix Abel*, Images des Mathématiques, CNRS (2017), disponible à l'URL <http://images.math.cnrs.fr/Yves-Meyer-et-le-prix-Abel.html>.

AUTRES PUBLICATIONS : PUBLICATIONS NON MATHÉMATIQUES,
CRITIQUES D'OUVRAGES MATHÉMATIQUES ET NON MATHÉMATIQUES

- J.-P. Allouche, *Plaisir des Mathématiques*, Journal de l'ATHÉLEC (Association des thérapeutes du langage et de la communication) **29** (1991), 4–6.
- J. Mandelbrojt, J.-P. Allouche, *Spontanément mathématique*, in Temps et mouvement, La musique et ses doubles, MIM, Marseille (1993), 9–29.
- J.-P. Allouche, J. Mandelbrojt, *Autour des théories de la complexité*, in Temps et mouvement, La musique et ses doubles, MIM, Marseille (1993), 77–101.
- J.-P. Allouche, *Critique de “L’homme à lui-même, correspondance”* (Jacques Ellul, Didier Nordon), Sociétés (Dunod) **39** (1993), 109.
- J.-P. Allouche, *Critique de “Peu plausible mais vrai” et “Les mathématiques pures n’existent pas !”* (Didier Nordon), Sociétés (Dunod) **44** (1994), 238.
- J.-P. Allouche, M. Frémiot, J. Mandelbrojt, *Des Arts (et/ou) face aux Sciences (Actes de la table ronde du 3 juin 1994, Cité de la musique, Marseille), Laboratoire Musique et Informatique de Marseille*, 1995, pp. 73–82.
- J.-P. Allouche, F. Delmer, J.-M. Deshouillers, *Trace et mathématique*, Cahiers art et science (Confluences et Université Bordeaux I) **2** (1995), 45–47.
- P. Michor, A. DeKemp, J. Ewing, J.-P. Allouche, H. J. Becker, B. Wegner, *Electronic publishing and electronic publications in mathematics*, Progress in Math. **169** (1998), 315–337.
- J.-P. Allouche, *L’art technologique est-il nouveau ?*, Alliage (Colloque : Le statut de l’art technologique, Fondation des Treilles, 1997) **33–34** (1997–1998), 34–38.
- J.-P. Allouche, *La logique des ensembles*, Archimag, les technologies de l’information **125** (1999), 32.
- J.-P. Allouche, *How New Is Technological Art? in: The Aesthetic Status of Technological Art, Part 2*, Leonardo **32** (1999), 299–323.
- T. Johnson, J.-P. Allouche, *Mathématiques, musiques et multiplicité : une suite caméléon*, Cahiers art et science (Confluences et Université Bordeaux I) **6** (2000), 23–31.
- J.-P. Allouche, *Préface de l’ouvrage “Le livre des virginités”* (Odile Cohen-Abbas), *Éditions Comp’Act* (2001).
- J.-P. Allouche, *La recherche expérimentale en mathématiques*, in Formation scientifique des élèves des voies scientifiques, Actes du Colloque organisé par le SNES, 8 et 9 décembre 2000 (2002), 37–39.
- T. Johnson, J.-P. Allouche, F. Delmer, *Dialogue Tom Johnson (compositeur) J.-P. Allouche (mathématicien) animé par F. Delmer (mathématicienne) in “Qu’est-ce qu’ils fabriquent ?”*, Cahiers art et science (Confluences et Université Bordeaux I) **7** (2002), 151–165.
- J.-P. Allouche, *Les publications de la Société Mathématique de France*, Gazette des Mathématiciens **108** (2006), 89–91.
- J.-P. Allouche, *Entrée “Fractal”*, in Dictionnaire de l’Image, A. Goliot-Lété, M. Joly, T. Lancien, I.-C. Le Mée, F. Vanove, Vuibert (2006), 158–160.
- J.-P. Allouche, L. Maillard-Teyssier, *Mathématiques, musique et émotion*, Math. & Sci. Hum. **178** (2007), 119–124.
- J.-P. Allouche, *Éthique dans la recherche en mathématiques et en informatique*, soumis (2006).
- J.-P. Allouche, *Critique de “Le problème de Nath”* (Gérald Tenenbaum), Revue de la filière mathématique, RMS **118-2** (2008), 189–190.
- J.-P. Allouche, *Critique de “Le problème de Nath”* (Gérald Tenenbaum), Gazette des Mathématiciens **115** (2008), 93–94.

- J.-P. Allouche, *Critique de “Réduction des endomorphismes”* (Rached Mneimné), *Quadrature* **73** (2009), 22–23.
- J.-P. Allouche, *Critique de “Mathématiques, sciences et musique”* (Éric Decreux), *Gazette des Mathématiciens* **126** (2010), 127–128.
- J.-P. Allouche, *Critique de “Analytic Combinatorics”* (P. Flajolet, R.Sedgewick), *Gazette des Mathématiciens* **127** (2011), 110–111.
- J.-P. Allouche, *Critique de “Le supplice du plan”* (D. Nordon), *Math. & Sci. Hum.* **191** (2010), 81–82.
- J.-P. Allouche, *Objets fractals et art*, in Benoît Mandelbrot, *Père de la géométrie fractale*, *Gazette des Mathématiciens* **136** (2013), 55–59.
- J.-P. Allouche, *Pourquoi j’ai quitté la Société Mathématique de France*, *Gazette des Mathématiciens* **137** (2013), 122–124.
- A. Jensen, H. G. Dales, I. Krichever, F. Brezzi, J.-P. Allouche, G. Gentili, R. Gologan, C. Jacob, A. Quiros, T. Pisanski, T. Shaposhnikova, *Code of practice*, *Eur. Math. Soc. Newsl.* **87** (2013), 12–15.
- J.-P. Allouche, *Connaître n’est pas mesurer*, *Le Monde (Cahier Science et Médecine)*, édition papier du 29 janvier 2014, p. 8, version électronique disponible à l’URL.
http://www.lemonde.fr/sciences/article/2014/01/27/connaître-n-est-pas-mesurer_4355221_1650684.html.
- J.-P. Allouche, H. G. Dales, G.-M. Greuel, A. Odlyzko, K. Peters, D. Werner, *Open access - four opinions*, *Eur. Math. Soc. Newsl.* **91** (2014), 39–43.
- J.-P. Allouche, *Langages et mathématiques ; mathématiques et langages*, in *D’autres langues que la mienne* (sous la direction de M. Zink, avec la collaboration d’O. Bombarde), Odile Jacob, Paris (2014), 199–215.
- J.-P. Allouche, *Distribution modulo one and Diophantine approximation (by Yann Bugeaud)*, *Bull. Amer. Math. Soc.* **51** (2014), 687–690.
- J.-P. Allouche, *Alan Turing: his work and impact [book review, Elsevier, Amsterdam, 2013]*, *Eur. Math. Soc. Newsl.* **92** (2014), 56.
- J.-P. Allouche, *The Tower of Hanoi - Myths and Maths [book review, Springer 2013]*, *Eur. Math. Soc. Newsl.* **93** (2014), 56.
- J.-P. Allouche, H. Daudé, *Pierre Liardet*, *Gazette des Mathématiciens* **142** (2014), 111–113.
- J.-P. Allouche, L. Maillard-Teyssier, *Les arts diffèrent-ils des mathématiques dans leur évolution darwinienne ?*, in *Esthétique et complexité, II, neurosciences, évolution, épistémologie et philosophie*, CNRS Éditions, CNRS (2014), 173–179.
- J.-P. Allouche, *Alexandre Grothendieck, a mathematical portrait [book review, International Press 2014]*, *Eur. Math. Soc. Newsl.* **95** (2015), 59–60.
- J.-P. Allouche, *Formal Languages, Automata and Numeration Systems, 1, Introduction to Combinatorics on Words [book review, Wiley 2014]*, *Eur. Math. Soc. Newsl.* **96** (2015), 64–65.
- J.-P. Allouche, *The elephant in the classroom: helping children learn and love maths [book review, Souvenir Press, London, 2015]*, *Eur. Math. Soc. Newsl.* **99** (2016), 60.
- J.-P. Allouche, *Really big numbers [book review, American Mathematical Society, Providence, RI, 2014]*, *Eur. Math. Soc. Newsl.* **99** (2016), 61.
- J.-P. Allouche, *The how and why of one variable calculus [book review, Wiley, New York, 2015]*, *Eur. Math. Soc. Newsl.* **100** (2016), 63.
- J.-P. Allouche, *Mathematische Moritaten [book review, CreateSpace Independent Publishing Platform 2016]*, *Eur. Math. Soc. Newsl.* **101** (2016), 56.
- J.-P. Allouche, *Resonance – From Probability to Epistemology and Back [book review, Imperial College Press 2016]*, *Eur. Math. Soc. Newsl.* **101** (2016), 56.

- J.-P. Allouche, *Finite groups: an introduction [book review, International Press, Somerville, MA; Higher Education Press, Beijing, 2016]*, Eur. Math. Soc. Newsl. **106** (2017), 44.
- J.-P. Allouche, *Notes de lecture : Madame Hyde*, Images des Mathématiques, CNRS (2018), disponible à l'URL <http://images.math.cnrs.fr/Notes-de-lecture-Madame-Hyde.html>.
- J.-P. Allouche, J. Shallit, *Michel Mendès France*, Gazette des Mathématiciens **158** (2018), 80–82.
- J.-P. Allouche, J. Shallit, *Michel Mendès France*, Eur. Math. Soc. Newsl. **111** (2019), 43–44.
- J.-P. Allouche, *Mathématiques et autisme*, Images des Mathématiques, CNRS (2019), disponible à l'URL <https://images.math.cnrs.fr/Mathematiques-et-autisme.html>.
- J.-P. Allouche, *Notes de lecture : Des mots et des maths (G. Tenenbaum)*, Images des Mathématiques, CNRS (2019), disponible à l'URL <http://images.math.cnrs.fr/Notes-de-lecture-Des-mots-et-des-maths-G-Tenenbaum.html>.
- J.-P. Allouche, *Localité et globalité*, LINKs series **5-6** (2021), 62–65, disponible à l'URL <https://links-series.com/links-series-5-6-marcel-proust/>.