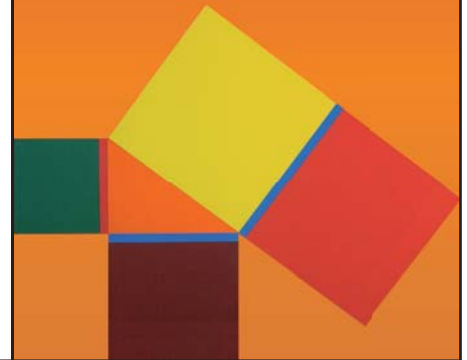


Mathématiques pédestres

Le Monde pythagorique

Mauricio Garay

Mauricio Garay
Mathématiques pédestres
le monde pythagorique



ISBN 978-2-91-635226-8



www.calvage-et-mounet.fr

Le sujet

Ce petit ouvrage est une invitation à l'exploration du monde mathématique, au fil de son histoire. Autour de la légende de Pythagore, l'auteur, mathématicien et chercheur, nous fait découvrir le monde antique, en secouant les idées reçues. On y découvre les savants pythagoriciens, tour à tour mathématiciens, ingénieurs, médecins, musiciens, philosophes, mystiques, religieux ou alchimistes. Des harmonies célestes à la Tetraktys, des hécatombes de bœufs au dodécaèdre éthéréen, l'auteur nous révèle, entre diaspora et trahison, entre Mésopotamie, Égypte et Europe, ce monde mystérieux des savants de l'Antiquité mais aussi de la nuit des temps, en s'appuyant sur des documents historiques et archéologiques.

La concurrence

Peu d'auteurs adoptent cette approche pour raconter les mathématiques et leur histoire au grand public. De ce point de vue, Mauricio Garay fait œuvre de novateur. Par ailleurs, l'éclairage proposé de cette période de la pensée mathématique ne manquera de susciter quelques réactions enthousiastes et d'autres qui le seront moins dans le milieu des spécialistes et des savants du domaine.

- Henriette Chardak. L'énigme Pythagore : La vie et l'oeuvre de Pythagore et de sa femme Théano (Presses de la Renaissance 2007)
- Pierre Brémaud. Le dossier Pythagore. Du chamanisme à la mécanique quantique (Ellipses 2010)
- Walter Burkert. Lore and Science in Ancient Pythagoreanism (Harvard University Press 1974)
- Arthur Koestler. Les somnambules (Livre de poche 1967)

L'auteur

Mauricio Garay est mathématicien et chercheur. Il a travaillé dans plusieurs grands instituts de recherche européens (IHES, SISSA, Max Planck Institute) ainsi qu'à l'Université de Mayence.

Sommaire

Introduction • PRÉLUDE • PREMIER MOUVEMENT - LA LÉGENDE DE PYTHAGORE • Un monde pythagorique ? • L'initiation • Le Maître et ses disciples • Tetraktys • Musique mystique • Harmonice Mundi • Hécatombe • Trahison • Diaspora • INTERLUDE • DEUXIÈME MOUVEMENT - LES DIVINS POLYÈDRES • L'amitié • Mathématique tranquille • Apprenons à dessiner les figures géométriques • Réminiscences mathématiques • Le pourquoi du comment • Pyramides bancales • TROISIÈME MOUVEMENT - RETOUR AUX SOURCES • Le sage et le scribe • Ahmès géomètre • Pourquoi 6 ? • Le secret babylonien Mathématique cunéiforme • Les activités géométriques des Celtes • Repères bibliographiques • Remerciements • Crédits photographiques •

Le public

Grand public, de 15 à 87 ans.

Argumentaire

Cet ouvrage très personnel est le premier d'une série de quatre petits ouvrages destinés à raconter les mathématiques et leurs grands courants de pensée aux non spécialistes, dans un ton convivial et le moins possible rebutant. L'auteur, qui a un sens aigu de la communication, nous offre sous une plume raffinée et dans un style qui ne manque point de sobriété un éclairage fascinant et vivant du monde mathématique et des idées qui l'ont agité et qui l'agitent encore.

Rayon librairie

Mathématiques

Caractéristiques de l'ouvrage

Collection : La perle et le harnais

ISBN : 978-2-91-635226-8

Format : 14 x 20 cm

Nbre pages : 140. Broché, noir et blanc

Prix : 14 €